

RESUMOS DAS DISSERTAÇÕES – 2018

(471) NUBIA SUELY CANEJO SAMPAIO

Data: 06.02.2018

Título da Dissertação: "ESTÁGIO SUPERVISIONADO: contribuições para a construção da profissão docente em Artes Visuais" (156p)

Profa. Dra. Josania Lima Portela Carvalhêdo/ PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO: Este trabalho dissertativo versa sobre a pesquisa realizada acerca das contribuições do estágio supervisionado para a construção da profissão docente no contexto do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da Universidade Federal Piauí (UFPI) e está vinculada à linha de pesquisa Ensino, Formação de Professores e Práticas Pedagógicas, do Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE), UFPI. A problemática desta investigação surgiu de inquietações da pesquisadora, originadas durante as vivências no Estágio Supervisionado (ES), como estudante e, posteriormente, como professora do curso de Licenciatura em Artes Visuais. Essas inquietações deram origem à seguinte questão-problema: Que contribuições o Estágio Supervisionado (ES) em Artes Visuais da UFPI podem proporcionar para a construção da profissão docente? O objetivo geral do estudo foi analisar o Estágio Supervisionado da Licenciatura em Artes Visuais da UFPI, sob a perspectiva da construção da profissão docente. E os objetivos específicos foram: caracterizar o ES do curso de Licenciatura em Artes Visuais da UFPI; identificar o que dizem os docentes-supervisores e os discentes-estagiários, através de narrativas, sobre o ES em Artes Visuais da UFPI; e, compreender como o Estágio Supervisionado contribui para a construção da formação docente em Artes Visuais. O aporte teórico sobre o Ensino e Formação de Professores em Artes Visuais: Barbosa (1998, 2002, 2008, 2015a, 2015b), Barbosa e Coutinho (2011), Coêlho, Sampaio e Pedrosa (2015), Coutinho (2002), Frange (2002), Hernández (2007), Oliveira (2005), Pedrosa (2016), Pimentel (2009), dentre outros. Os aspectos teóricos do Estágio Supervisionado em Artes Visuais estão ancorados em Andrade (2005), Ghedin, Oliveira e Almeida (2015), Lampert (2005), Lima (2012), Lima e Pimenta (2006), Zabala (2014), dentre outros. No campo metodológico, foi realizado um estudo de cunho qualitativo baseado em Flick (2009) e em Moreira e Caleffe (2008). A coleta de dados teve como principal instrumento, a entrevista narrativa, fundamentada em Flick (2009) e Schültze (2013). Participaram desta pesquisa 8 (oito) sujeitos, sendo 2 (dois) docentes-supervisores, e 6 (seis) discentes-estagiários, todos inseridos no contexto do ES do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da UFPI. A organização dos dados empíricos em categorias e a técnica de Análise do Conteúdo realizaram-se com base em Bardin (2011). O estudo indicou que o Estágio Supervisionado é importante componente da formação e que este contribui de forma decisiva para a construção da profissão docente no Curso de Licenciatura em Artes Visuais.

Palavras-chave: Ensino de Arte. Formação de Professores de Artes Visuais. Estágio Supervisionado em Artes Visuais.

(472A) JUCYELLE DA SILVA SOUSA

Data: 20.02.2018

Título da Dissertação: "O PROFESSOR INICIANTE, EGRESSO DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA E O SEU FAZER PROFISSIONAL NA ESCOLA" (p)

Profa. Dra. Antonia Dalva França Carvalho/ PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO:

(472). KELLY DANIELE SANTOS SILVA BRITO

Data: 21.02.2018

Título da Dissertação: "AVALIAÇÃO EM LARGA ESCALA: contributos da ANA para a prática pedagógica no ciclo de alfabetização da rede municipal de ensino" (138p)

Profa. Dra. Josania Lima Portela Carvalhêdo / PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO: O presente estudo vincula-se à linha de pesquisa "Ensino, formação de professores e práticas pedagógicas" do Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE) da Universidade Federal Do Piauí (UFPI). Na pesquisa busca-se resposta para a seguinte questão-problema: quais as contribuições da Avaliação Nacional da Alfabetização – ANA para redimensionar a prática pedagógica no Ciclo de alfabetização? Tem como objetivo geral analisar as contribuições da Avaliação Nacional da Alfabetização - ANA para redimensionar a

prática pedagógica no Ciclo de alfabetização. Especificamente, buscamos caracterizar a Avaliação Nacional da Alfabetização - ANA quanto aos seus objetivos, sistematização e operacionalização no Ciclo de alfabetização; descrever como os resultados da Avaliação Nacional da Alfabetização - ANA são compartilhados no contexto escolar por professores e pela equipe gestora; compreender como os resultados da Avaliação Nacional da Alfabetização - ANA são /utilizados para redimensionar a prática pedagógica no Ciclo de alfabetização. A fundamentação do estudo tem embasamento teórico respaldado em documentos oficiais, tais como: Documento SAEB (BRASIL, 2008), Documento Básico (BRASIL, 2013), Relatório ANA 2013/2014 (BRASIL, 2015), Relatório de Ampliação do Ensino Fundamental para nove anos (BRASIL, 2004) e os Parâmetros Curriculares Nacionais PCN (BRASIL, 2000). Sobre avaliação educacional tem como referência as contribuições de Vianna (2005), Afonso (2000) e Pontes (2001). A temática alfabetização e letramento e alfabetização Matemática apoiam-se nas ideias de Barbosa (2008), Soares (2003), Morais (2012), Danyluk (2015), Santos, Oliveira e Oliveira (20015) e Antunes (2007). Para compor o aporte teórico acerca das práticas pedagógicas trabalhamos com Zeichner (1993), Garcia (2003), Tardif (2001), Zabala (1998) e Souza (2009). Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa descritiva que utilizar como técnica de produção de dados do questionário para traçar o perfil dos sujeitos e da entrevista semiestruturada para coleta de dados sobre o objeto de estudo. A pesquisa contou com a participação de 4 professores que atuam nas turmas de 3º ano do Ensino Fundamental, 4 diretores e 4 pedagogos de quatro escolas públicas da rede municipal de Teresina/PI, sendo duas de zona rural e duas de zona urbana. Para estruturação analítica optou-se pela técnica de análise de conteúdos, a partir da concepção de Bardin (1977) e Franco (2012). Diante das análises empreendidas sobre as contribuições da Avaliação Nacional da Alfabetização – ANA, para redimensionamento da prática pedagógica no Ciclo de Alfabetização, a pesquisa aponta que o cenário educacional atual, apresenta fragilidades em relação ao uso das avaliações externas em benefício da escola, assim, constatamos lacunas no que concerne à reflexão e a tomada de decisão com base nos resultados.

Palavras-chave: Avaliação em larga escala. Avaliação Nacional da Alfabetização - ANA. Prática Pedagógica.

(473) LAURILENE CARDOSO DA SILVA LOPES

Data: 23.02.2018

Título da Dissertação: "O ENSINO DE MATEMÁTICA NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO: diálogos entre a formação continuada e a prática docente" (p)

Profa. Dra. Neide Cavalcante Guedes/ PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO:

(474) MARTA SUSANY MOURA CARVALHO

Data: 23.02.2018

Título da Dissertação: "A EDUCAÇÃO PIAUIENSE NAS FONTES LITERÁRIAS: do professor leigo ao professor normalista (1910 a 1930)" (218p)

Profa. Dra. Maria do Amparo Borges Ferro/ PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO: A temática desta dissertação concentra-se em torno das práticas educativas dos professores leigos e normalistas do Estado do Piauí. O objetivo geral é analisar como os professores leigos e normalistas do Piauí desenvolviam suas práticas educativas, no período compreendido entre as décadas de 1910 a 1930, tomando a literatura como fonte de pesquisa. No que se refere à periodização, considera-se como recorte inicial o retorno do funcionamento da Escola Normal e a sua oficialização no ano de 1910, com a promulgação da Lei de nº 548 de 30 de março de 1910, no governo de Antonino Freire e como recorte final, a década de 1930, período de consolidação dos grupos escolares como uma nova organização do ensino primário no Estado. Este trabalho é de cunho historiográfico, e o seu corpus documental é composto por biografias e autobiografias. O estudo está embasado na orientação da Nova História Cultural, seguindo as orientações teóricas de autores como Burke (1992) e Le Goff (1990); além das teorias de memória de Félix (1998), Halbwachs (1990) e Souza (2000), por fim, buscou-se fundamentação teórica sobre as pesquisas envolvendo o campo da literatura, em autores como Dosse (2009), Lopes (2004), Lopes (2006), Souza (2012), Ferro (2010), Galvão e Lopes (2010), Queiroz (2015), entre outros. As obras literárias analisadas que serviram de fontes para essa pesquisa foram: autobiografias "Impressões e perspectivas (1980)", de Luiz Mendes Ribeiro Gonçalves e "Trechos do meu caminho (1976)", de Leônidas

de Castro Mello; biografia do "Professor Felismino Freitas: educação como missão e vocação (2009)", produzida pelos seus familiares Maria Leonilia de Freitas, Francisco Newton Freitas e Francisco Antonio Freitas de Freitas; biografia de Francisco Moura, intitulada "Fortuna crítica (2008)", escrita por José Maria de A. Ramos; a biografia de "Miguel Guarani: mestre e violeiro (2005)", escrita por seu filho, Francisco Miguel de Moura; biografia "O. G. Rêgo de Carvalho – Fortuna crítica (2007)", elaborada por Kenard Krueel; biografia de "Nilo Campelo de Matos (A história de um homem de bem), (199-?)", produzida por José Bezerra Anchieta; autobiografia "O menino quase perdido (2009)", de Francisco Miguel de Moura; a entrevista transformada no livro "Conversas com M. Paulo Nunes (2012)", organizada por Teresinha Queiroz. Para construção do trabalho foi utilizado ainda o sentido de categorização presente na metodologia de análise de conteúdo de Bardin (1994). Com esse estudo verificou-se que os professores leigos e normalistas foram figuras importantes na história do ensino primário piauiense. Percebeu-se ainda que os professores leigos exerciam sua prática com base na sua experiência, enquanto os professores normalistas utilizavam como referência os ensinamentos adquiridos na sua formação na Escola Normal. Os resultados deste trabalho vêm somar para o enriquecimento da historiografia educacional do Piauí e servir de fonte de pesquisa para outros autores que se dediquem ao estudo dessa mesma temática.

Palavras-chave: História da Educação. Memória. Literatura. Normalistas. Professor Leigo.

(475). ENAYDE FERNANDES SILVA

Data: 27.02.2018

Título da Dissertação: "AS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O ENSINO PRIMÁRIO NO MEIO RURAL PIAUIENSE (1964-1983)" (157p)

Prof. Dr. Antonio de Pádua Carvalho Lopes/ PPGEd-UFPI (Orientador)

RESUMO: Esta pesquisa teve por objetivo discutir as políticas públicas para o ensino primário rural no Estado do Piauí no período de 1964 a 1983, buscando responder à seguinte questão: Quais as políticas públicas para o ensino primário rural no estado do Piauí no período de 1964-1983? Para isso, explicitou-se a relação existente entre o ensino primário rural e o projeto de desenvolvimento tanto no Brasil quanto no Piauí, caracterizar os programas educacionais para o ensino primário rural no Piauí e compreender a relação dessas políticas na cultura escolar. Situada na área de História da Educação, esta investigação se insere na corrente da História Política. Considerou-se o recorte temporal inicial a data da publicação do Plano Nacional de Educação em 1964, que garantia a escolaridade mínima de quatro anos para os alunos da zona rural. No recorte final considerou-se a criação do Departamento de Educação Rural (DERU) em 1983. Em relação à metodologia, optou-se pela pesquisa documental e História Oral Temática. A pesquisa enfatizou os programas Polonordeste-Educação, Promunicípio, Pronasec e Edurural. Corroborando a discussão, destacou-se a contribuição de autores como Barros (2004), Brito (1985; 1996), Chartier (1991; 2010), Escolano (2017), Gonçalves (2015), Remond (2003), Santana (2011), Saviani (2008), Zanten (2011). Como resultados apontou-se que, no período de 1964 a 1989, a criação de políticas educativas para o ensino primário rural piauiense estava associada ao projeto de desenvolvimento do país e de descentralização das responsabilidades do Estado, incentivando a municipalização.

Palavras-Chave: Piauí. Rural. Políticas Públicas. Ensino Primário.

(476) EMERSON DE SOUZA FARIAS

Data: 28.02.2018

Título da Dissertação: "ATUAÇÃO DO MINISTÉRIO PÚBLICO ESTADUAL NA DEFESA DO DIREITO À EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES NO PIAUÍ" (p)

Profa. Dra. Rosana Evangelista da Cruz / PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO:

(477) CRISTIANE RÊGO DOS ANJOS

Data: 28.02.2018

Título da Dissertação: "O TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE TERESINA NO ÂMBITO DO PROGRAMA ALFA E BETO" (p)

Profa. Dra. Rosana Evangelista da Cruz / PPGEd-UFPI (Orientadora)

RESUMO: